Vortrag (20 Min + 10 Min Diskussion).

Titel:
Professionelle Schauspieler*innen in der Simulation - Vorteile und Einsatzmöglichkeiten

Als professionelle Simulationsschauspieler*innen unterstützen wir mit unserem Team seit vielen Jahren verschiedenste Institutionen mit unserer Expertise in der Darstellung von Patienten und dem Feedback aus Patientensicht. Wir stellen unseren Werdegang als Schauspiel-Profis in der medizinischen Simulation vor und berichten über unsere Erfahrungen in Trainings, Seminaren und Prüfungen an Pflegefachschulen, Hochschulen und Kliniken. Dabei gehen wir auf folgende Fragestellungen ein: Welche Voraussetzungen sollte ein Schauspielpatient*in mitbringen, wie erarbeitet man sich eine Patientenfigur, wie stellt man Krankheitsbilder realistisch dar, wie kann das inhaltlichen Niveau für die trainierenden Fachkräfte dosiert werden? Welche Anforderungen existieren für ein nachhaltiges und wirkungsvolles Trainingsformat, wo liegt der Unterschied zu standardisierten Prüfungsverfahren und welche Herausforderungen gibt es in Hybrid-Simulationen, wie beispielsweise in der Geburtshilfe? Wir besitzen einen umfangreichen Erfahrungsschatz mit Einsätzen in der generalistischen Ausbildung, der Hebammen-Ausbildung, der Palliativmedizin oder der Krisenintervention. Unser lebendiger Vortrag gibt tiefe Einblicke in die Methode der professionellen Simulationsschauspielerei und lässt im Anschluss Raum für Fragen und eine Diskussion.

Workshop (90 Min)

Titel:
Praxisbeispiele für professionelles Simulationsschauspiel

Nach der Theorie im Vortrag geht es in die Praxis, in der die Methode des professionellen Simulationsschauspiels kennen gelernt und angewendet werden kann. Im zweigeteilten Workshop bekommen die Teilnehmenden zuerst einen Einblick in eine klassisch aufgebaute Trainingssituation mit einer Einführung in das Fallbeispiel, der Durchführung der Simulation und dem Debriefing inklusive des Feedbacks aus Sicht des Patienten sowie der betreuenden Fachkraft. Im zweiten Teil gestalten die Teilnehmenden die Übungssituation selbst, gemeinsam werden ein einfaches Setting und eine Patientenfigur erarbeitet und anschließend in der Live-Simulation ausprobiert und überprüft. Zum Abschluss erfolgt ein Austausch und eine Diskussionen über die erlebten Situationen.

KULTUR LE MUC kreativ und theatral

KULTUR LE MUC ist eine Kulturagentur aus München und veranstaltet Kommunikationstrainings und Seminare. Als TrainerIn und RollenspielerIn sind Manuel Boecker und Ute Reiber im Bereich der Personalentwicklung und der Aus- und Fortbildung, vor allem im pflegerisch-medizinischen Bereich, tätig.

Ute Reiber ist ausgebildete Schauspielerin und Sängerin und in der kulturellen Stadtteilarbeit tätig. Im Jahr 2021 hat sie zusätzlich ihr Studium der Psychologie mit dem Bachelor abgeschlossen.

Manuel Boecker absolvierte vor seiner Schauspielausbildung eine Schreinerlehre und eine Ausbildung zum Rettungssanitäter, daneben schloss er eine Ausbildung zum Drehbuchautor ab. Er stand in den letzten zwanzig Jahren in fast 100 Theater- und Fernsehproduktionen auf der Bühne und vor der Kamera.

Mit KULTUR LE MUC haben sich Ute Reiber und Manuel Boecker in den letzten Jahren als Experten für medizinische Rollenspiele in Bayern etabliert. Unsere Kooperationspartner sind Hochschulen wie die TH Deggendorf, die TH Rosenheim oder die KSH München, Pflegefachschulen (u.a. Passau, Erding, Eggenfelden, Regensburg), Kliniken (Klinik Neumarkt i.d.O., Kliniken Südostbayern) oder Akademien wie die Christophorus Akademie oder das Institut für Notfallmedizin an der LMU in München.

www.kultur-lemuc.de